Рассмотрено: на заседании
педагогического совета № 1,
протокол № 1 от 31.08. 2021г

Утверждено:
заведующая МАДОУ №3
С.А.Кильдюшкина
приказ № 149 от 01.09.2021 г.

Кильдюшкина Светлана Анатольевна

Подписано цифровой подписью: Кильдюшкина Светлана Анатольевна
DN: cn=Кильдюшкина Светлана Анатольевна, o=МАДОУ№3 г.Горячий Ключ, ou=заведующая, email=detsadik3@yandex.ru, c=RU

Программа дополнительного образования индивидуальных занятий по психологическому развитию «Цветик - Семицветик»

Срок реализации программы дополнительного образования 1 год
Возраст детей: 4-5лет, 5-6 лет, 6-7 лет

Руководитель: педагог дополнительного образования
МАДОУ № 3 Шамба Наталья Юрьевна

г. Горячий Ключ
2021 г.

Пояснительная записка

Очевидно, что развитие ребенка необходимо начинать с раннего возраста. Дошкольный период является сенситивным для развития многих психических процессов. Элементарные нравственные представления и чувства, простейшие навыки поведения, приобретенные ребенком в этот период, должны стать «культурными», то есть превратиться в высшие психологические функции и стать фундаментом для развития новых форм поведения, правил и норм. С учетом актуальности проблемы организации образовательного процесса таким образом, чтобы ребенок играл, развивался и обучался одновременно, в стенах ДОУ (так как большей части родителей приходится водить детей в различные развивающие студии за пределами ДОУ), была разработана программа интеллектуального развития детей 4-7 лет, рассчитанная на три возрастных периода.

Занятия данного кружка строятся на программе дополнительного образования «Интеллектуальная карусель» В.Ю. Мельниковой и программе Н.Ю. Куражевой, Н.В. Вараевой , А.С. Тузаевой «Цветик-Семицветик».

Новизна программы заключается в том, что она предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течение каждого года.

Основная идея работы – интеграция и систематизация психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности психолога ДОУ.

Цели и задачи программы «Цветик-Семицветик»

Цель:

Всестороннее развитие ребенка, создание условий и содействие интеллектуальному развитию детей, повышение уровня интеллктуальных и творческих способностей , создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

В ходе работы по данной программе будут решаться образовательные, развивающие, воспитательные задачи. Точнее:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.

3. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, самоконтроля ,необходимых для успешного обучения в школе.

4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе, умение работать в коллективе сверстников, доводить начатое дело до конца, воспитание любознательности.

5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

6. Формирование позитивной мотивации к обучению.

7. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Концептуальная основа программы.

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий.

Программа разработана на основе следующих принципов :

1. Принцип психологической комфортности.
2. Принцип подбора и сочетания различных видов деятельности.
3. Принцип доступности.
4. Принцип постепенности.
5. Принцип многократного повторения материала для формирования у ребенка не просто умения, но и навыка.
6. Принцип индивидуальных способностей ребенка.
7. Принцип вариативности.
8. Принцип эмоционального стимулирования.
9. Принцип уважения друг к другу.

Формы работы с детьми в рамках программы «Цветик-Семицветик»

Программа рассчитана на 3 года обучения, возрастные группы 4-5, 5-6 и 6-7 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю с сентября по август.

Подгрупповые и индивидуальные занятия

Продолжительность занятий зависит от возрастной категории детей.

Возраст	**Число детей**	**Время занятий**
3 – 4 года	5 – 6 человек	20 минут
4 – 5 лет	6 – 7 человек	25 минут
5 – 6 лет	7 – 8 человек	30 минут

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики. В частности:

3 – 4 года - восприятие;

4 – 5 лет – восприятие, эмоциональная сфера;

5 – 6 лет - эмоциональная сфера, коммуникативная сфера.

Программа соответствует календарно-тематическому планированию МАДОУ № 3 на весь год по возрастам.

Так как ведущей деятельностью у детей дошкольного возраста является игровая деятельность, поэтому вся программа занятий представляет собой систему дидактических игр и упражнений. Структура каждого занятия организована таким образом, чтобы педагог мог оказать помощь каждому ребенку в постановке посильных задач , овладении приемами их решения и адекватной оценке результатов своей деятельности. Работа ведется в тетрадях – тренажерах.

К данной программе кружка используются «Методические пособия «Интеллектуальная карусель» по среднему, старшему и подготовительному возрасту, «Тетрадь – тренажер 4-5, 5-6, 6-7 лет», программа дополнительного образования «Интеллектуальная карусель» под редакцией В.Ю. Мельниковой и программа Н.Ю. Куражевой, Н.В. Вараевой , А.С. Тузаевой «Цветик-Семицветик».

<u>Этапы занятия :</u>

1. Организационный (мотивация, психогимнастика).
2. Подготовительный (пальчиковая гимнастика, дидактическая игра).
3. Практический (работа в тетрадях, физминутка).
4. Рефлексия (поощрение).

Занятия предполагают комплексную организацию разнообразных видов деятельности (оговоренных в ФГОС ДО) : коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, игровой с

использованием следующих приемов и методов руководства: словесный, наглядный, практический, репродуктивный, частично-поисковый метод и метод упражнений и педагогической поддержки.

На каждый год разработано 64 занятия. К ним добавляем 2 диагностики и 8 занятий закрепляющих (с учетом праздников , курсов повышения квалификации и отпуска педагога).

Оснащение занятий:

1. Фонотека.
2. Настольно-печатные игры.
3. Предметные игрушки.
4. Доска.
5. Цветные мелки.
6. Краски, карандаши, фломастеры.
7. Писчая и цветная бумага.
8. Строительный материал.
9. Рабочие тетради/ распечатки.

Индивидуальная работа.

Этот вид работы включает в себя входную (в начале года), промежуточную (В середине года), и итоговую (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Ее результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении программы и в консультировании родителей и педагогов.

Работа с родителями.

В рамках этой формы работы родителей ориентируют на создание условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни. Кроме того, ведется просветительская работа с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов и «круглых столов».

Критерии результативности программы.

К концу года ребенок должен знать:

К 4 годам

Восприятие

Цвета	Красный, синий, зеленый, желтый , коричневый, черный, белый	Узнавание, называние, соотнесение
Формы	Шар — круг, куб — квадрат,треугольник	Узнавание, называние, соотнесение
Величины	Большой — маленький длинный — короткий высокий — низкий широкий — узкий толстый — тонкий	Узнавание, называние. соотнесение
Пространства	Далеко — близко высоко — низко	Узнавание, называние. соотнесение
Эмоционального состояния	Радость, грусть, гнев	Узнавание, называние. соотнесение

Память

Зрительная образная: объем — 4-5 предметов. Слуховая образная: объем — 3-4 звука.

Слуховая вербальная: объем — 4 слова. Тактильная: объем — 3-4 предмета.

Внимание

Объем — 4 предмета.

Устойчивость — 10-12 минут.

Концентрация: нахождение в рисунке контура известного предмета **при** высокой плотности штриховки, контура неизвестного предмета — при слабой штриховке.

Воображение

Репродуктивное	Раскрашивание или рисование по представлению (например, нарисуй солнышко, раскрась елочку), лепка по заданию (например, скатай шарик, — взрослый не показывает)
С элементами творческого	Дорисовывание, выполнение аппликаций, составление узора и/или предмета из мелких деталей без образца (например, придумай, кто жи вет в стране кружочков), лепка предметов или живых существ со зрительной инструкцией. Использование в игре предметов-заместителей

Развитие интеллектуальной сферы

Анализ:

Зрительный синтез: Из3частей без опоры на образец и из4частей— созрительной опорой или наложением на образец.

Сравнение предметов: По цвету,поформе,повеличине,по расположению впространстве, по эмоциональному состоянию на основе зрительного восприятия. При сравнении ребенок должен уметь самостоятельно выделять по 3 сходства и 3 отличия.

Обобщение

— по цвету, форме величине, эмоциональному состоянию;

— животные, игрушки, фрукты, овощи, одежда, обувь. Выполнение **операцииконкретизации** на основе имеющихся обобщений. На вопрос:каких ты знаешьживотных? (игрушки, фрукты и т. д.) — ребенок должен уметь самостоятельно называть 4-5 предметов (например, животные: кошка, собака, тигр, жираф, волк).

Сериация

— по цвету — 3 оттенка;
— по величине — 5 предметов;
— по расположению в пространстве — 3 положения;
— серия последовательных картинок к известной сказке — 4 картинки.

Классификация.Наоснове имеющихся обобщений по одному признаку—самостоятельно.

Эмоциональная сфера

Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний: радость, грусть, гнев.

Знание некоторых способов выражения этих эмоциональных состояний (через рисунок, вокализацию, с помощью мимики, жестов и выразительных движений).

Коммуникативная сфера

Умение обращаться к сверстнику и взрослому по имени, принимать различные роли в игре, придуманной взрослым.

Волевая сфера

Принимать и удерживать 2 правила в игровой ситуации.

Психофизиологическая сфера

Умение закрашивать предметы внутри контура.

Умение нанизывать мелкие предметы (бусинки) на лесу.

Умение вылепливать из пластилина или глины мелкие и крупные предметы. Умение изображать различные эмоциональные состояния при помощи мимики и жестов.

К концу 5 года ребенок должен знать:

Восприятие

Эмоциональных состояний	Радость, грусть, гнев удивление, испуг	Узнавание, называние, соотнесение
Звука	Колокольчик, свисток бубен, ложки, деревянные хлопки в ладоши, погремушка,	Узнавание, описание (громкий — тихий, , низкий — высокий, звонкий — глухой), подражание
Запаха	Цветочный, фруктовый хвойный, медовый, цитрусовый, ванильный	Узнавание, описание, (слабый — резкий, приятный — неприятный, сладкий)
Вкуса	Сладкий, горький, кислый, соленый	Узнавание, соотнесение (назови, что имеет такой же вкус, как...)
Свойства предметов	Тяжелый — легкий, жесткий — мягкий, шершавый — гладкий, прозрачный -непрозрачный, горячий — холодный, светлый —. темный, сухой — мокрый. По материалу (деревянный, железный, тканевый, стеклянный, бумажный и т. д.)	Узнавание по внешнему виду и на ощупь с закрытыми глазами, называние, описание
Пространства	Высоко — низко, слева — справа, впереди — сзади	Определение местонахождения предмета, расположение предмета по инструкции в определенном месте
Времени	Утро, вечер, день, ночь. Вчера, сегодня, завтра	Соотнесение события со временем его происшествия

Память

Зрительная образная: объем — 5 предметов. Слуховая образная: объем — 4—5 звуков. Слуховая вербальная: объем — 5 слов. Тактильная: объем — 4—5 предметов.

Внимание

Объем — 5 предметов.
Устойчивость — 15—20 минут.

Концентрация: нахождение в рисунке контура известного изображения, имеющего до 4 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 5 контуров предметов, наложенных частично.

Воображение

Репродуктивное с элементами творческого: рисование на тему, изменение рисунка, лепка, групповое сочинение сказки или рассказа по картинке.

Развитие интеллектуальной сферы

Анализ: Описание предмета по известным признакам.

Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 3 предметов по двум признакам. Исключение на основе всех изученных обобщений. **Зрительный синтез:** Из4частей без образца и из6частей—со зрительнойопорой на образец.

Сравнение предметов: По всем изученным свойствам,поматериалу,порасположению в пространстве на основе зрительного восприятия, сравнение двух картинок.

Ребенок должен уметь самостоятельно называть по 5 сходств и 5 отличий.

Обобщение

— на основе изученных свойств;
— по материалу;
— по эмоциональному состоянию;
— времена года, месяцы, дни недели, посуда, мебель, транспорт.

Сериация

— по цвету — 4 оттенка;
— по величине — 5 предметов;
— по эмоциональному состоянию — 4 карточки;
— по свойствам — 3 предмета.

Классификация: На основе имеющихся обобщений по2признакам с помощьювзрослого.

Эмоциональная сфера: Называние,узнавание по пиктограмме эмоциональныхсостояний: радость, грусть, гнев, удивление, испуг.

Умение рассказать о своем настроении. Знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний. Умение определить эмоциональное состояние у героев сказки.

Коммуникативная сфера: Умение работать в паре со сверстником по заданиювзрослого. Умение выбирать себе роль в игре, предложенной взрослым. **Волевая сфера:** Принимать и удерживать3правила в игровой ситуации и2правила—в учебной ситуации.

К концу 6 годам ребенок должен знать:

Восприятие: оттенков изученных эмоциональных состояний.

Память

Зрительная образная: объем — 6 предметов. Слуховая образная: объем — 6 звуков. Слуховая вербальная: объем —

6 слов. Тактильная: объем — 6
предметов.

Внимание: Объем— 6предметов.Устойчивость—20-25минут.Концентрация: нахождение в рисунке известного изображения, имеющего до 10 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 7-8 контуров предметов, наложенных полностью. Воображение: репродуктивное с элементами творческого (рисование своего настроения,изменение сказки через введение дополнительных персонажей, придуманных самим ребенком, **и** т. д.)

Развитие интеллектуальной сферы

Анализ: Умение анализировать черты характера героев сказки. Выполнение заданий: «найди девятое» и «логические цепочки» по двум признакам. Исключение на основе всех изученных обобщений.

Зрительный синтез: Из6частей без образца и из7-8частей—со зрительнойопорой на образец.

Сравнение предметов: На основе представлений и зрительного восприятия.Ребенок должен самостоятельно выделять 7 сходств и семь отличий. **Обобщение:** Ребенок должен уметь выполнять обобщения первого и второгопорядка:

— дикие и домашние животные;
— растения (деревья, цветы, грибы, ягоды);
— вещи (головные уборы, одежда, обувь);
— рыбы, спортивные принадлежности, птицы, насекомые.

Выполнение операции конкретизации на основе всех изученных обобщений.

Сериации

— по цвету — 5 оттенков;
— по величине — 7 предметов;
— по эмоциональному состоянию (переход от одного эмоционального состояния к другому) — 5 степеней выраженности;
— по возрасту — 4 возрастные группы;
— по степени выраженности свойств предметов — 5 степеней; - серия из 5 последовательных картинок.

Классификация: По двум признакам на основе имеющихся обобщений безпомощивзрослого.

Эмоциональная сфера: Ребенок должен уметь узнавать по пиктограмме иназывать эмоциональные состояния: радость — восторг, грусть, гнев — ярость, удивление, испуг, растерянность, спокойствие.

Умение рассказать о своем настроении. Знание не менее трех способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.

Коммуникативная сфера: Умение объединяться в пары для совместной

работы. Умение при помощи взрослого распределять роли в игре и придумывать дополнительные роли. Знание основных способов невербального общения. **Волевая сфера:** Принимать и удерживать3правила в игровой ситуации иучебной ситуации. Умение действовать по словесной **и**

зрительной инструкции. **Личностная сфера:** Сформированность представлений о таких личностныхкачествах людей, как доброта и злость, жадность и щедрость, лень, капризность. Умение оценивать себя, выделяя в своем поведении эти качества. Проявление элементов рефлексии.

Список литературы.

1. В.Ю. Мельникова. Программа дополнительного образования «Интеллектуальная карусель». - Краснодар, 2019 .
2. В.Ю. Мельникова В.Ю. Методическое обеспечение к программе дополнительного образования «Интеллектуальная карусель» 4-5 лет. – Краснодар. 2019.
3. В.Ю. Мельникова В.Ю. Методическое обеспечение к программе дополнительного образования «Интеллектуальная карусель» 5-6 лет. программе дополнительного образования «Интеллектуальная карусель» 6-7 лет. – Краснодар. 2019.
4. В.Ю. Мельникова В.Ю. Тетрадь – тренажер к программе дополнительного образования «Интеллектуальная карусель» 4-5 лет. – Краснодар. 2019.
5. В.Ю. Мельникова В.Ю. Тетрадь – тренажер к программе дополнительного образования «Интеллектуальная карусель» 5- 6 лет. – Краснодар. 2019.
6. В.Ю. Мельникова В.Ю. Тетрадь – тренажер к программе дополнительного образования «Интеллектуальная карусель» 6-7 лет. – Краснодар. 2019.
7. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. Под ред. Серебряковой Н.В.- СПб.: КАРО, 2005.- 112.
8. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина Наши пальчики играют.- СПб.: «Паритет», 2003.- 144 с.
9. Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева. Психологические занятия с дошкольниками «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК».- СПб.: Речь, 2004.- 96 с.
10. Программа дополнительного образования «Интеллектуальная карусель» .В.Ю. Мельникова Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр,- М.: ВЛАДОС,2014.- 256 с.
11. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез,2009.-72 с.
12. Различные печатные тетради соответствующие темам занятий с учетом возраста.